



27

**FESTIVAL
DE CINE
DE LIMA
PUCP**

del 10 al 18 de agosto

MATERIAL DE DIFUSIÓN PRENSA,
PUBLICIDAD y REDES SOCIALES

INFORMACIÓN PELÍCULAS PARTICIPANTES

1. OBJETIVO:

Con el objetivo de comunicar el Festival de Cine de Lima PUCP solicitamos se envíe la siguiente información al correo gzenteno@pucp.pe (**Gabriela Zenteno, Coordinadora de Comunicaciones**).

2. FICHA TÉCNICA PELÍCULA:

Enviar un documento en word (en un link en WeTransfer, Dropbox o la plataforma que considere conveniente) la siguiente información:

TÍTULO ORIGINAL:
(TÍTULO INGLÉS):
PAÍS o PAÍSES:

DIRECTOR:
FORMATO - COLOR – AÑO – XX min Género:
Idioma original:
Guion:
Fotografía:
Edición:
Sonido:
Música:
Dirección artística:
Producción:
Intérpretes:

SINOPSIS (español e inglés)
Texto español con 300 caracteres aproximadamente.
Texto inglés con 300 caracteres aproximadamente.

BIOGRAFÍA DIRECTOR:
Filmografía:
Largometrajes:
Documentales:

Premios y Festivales en que ha participado la película:

Indicar la clasificación del público de acuerdo a estas opciones:

- Apto para el público en general
- Apto para mayores de 18 años
- Apto para menores de 18 años en compañía de un adulto

3. MATERIAL PELÍCULA:

1. PRESS KIT
2. Afiche*
3. 6 fotos o stills de la película*
4. 2 fotos actuales del director*
5. Trailer en alta calidad HD: enviar un link en Youtube o Vimeo y un archivo adjunto WeTransfer, Dropbox o la plataforma que considere conveniente

*Para las imágenes y afiche por favor tener en cuenta lo siguiente:

- Resolución mínima de 300 DPI
- Formato JPG o PNG
- Perfil RGB

4. REDES SOCIALES:

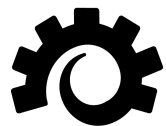
Enviar las cuentas oficiales (Facebook, Twitter e Instagram, entre otras redes) de la película, director y actores o actrices principales que considere conveniente.

5. LOGO 27 FESTIVAL DE CINE DE LIMA PUCP:

Puede encontrar el logo del 27 FCL en el siguiente **enlace**.

Muchas gracias por su colaboración.

***IMPORTANTE:** Reiteramos la solicitud de mantener la información de esta selección en reserva hasta que la organización del Festival anuncie la programación de manera oficial.*



27

**FESTIVAL
DE CINE
DE LIMA
PUCP**

del 10 al 18 de agosto

PRESS RELEASE, ADVERTISING
and SOCIAL MEDIA

FILM INFORMATION

1. GOAL:

With the aim to efficiently convey the information at the Lima Film Festival, we ask for the following details. The information must be sent to gzenteno@pucp.pe (**Gabriela Zenteno, Communication coordinator**).

2. TECHNICAL FILM INFORMATION:

The information has to be saved in a Word file, and shared by We Transfer, Dropbox, or another file-sharing service.

ORIGINAL TITTLE:

(ENGLISH TITTLE):

COUNTRY OR COUNTRIES:

DIRECTOR:

COLOR – YEAR – XX minutes

Genre:

Original language:

Script:

Photography:

Edition:

Sound:

Music:

Art direction:

Production

Performers:

PLOT (**Spanish and English**)

Spanish text (300 characters, approximately):

English text (300 characters, approximately):

DIRECTOR'S BIOGRAPHY:

Filmography:

Films:

Documentaries:

Awards and festivals (movie):

Indicate the classification rating according to these options:

- General audiences
- Recommended for adults ages 18 and up
- Under 17 requires accompanying parent or adult guardian

3. PRESS RELEASE:

6. PRESS KIT
7. Poster*
8. 6 pictures or stills of the movie*
9. 2 current pictures of the director*
10. Trailer in HD quality: A Youtube or Vimeo's link has to be sent via email, and also an attached file has to be sent by We Transfer, Dropbox, or another file-sharing service.

***Notice:** Pictures and poster must be sent with the following technical details:

- Minimum resolution: 300 DPI
- Format JPG or PNG
- Color RGB

4. SOCIAL MEDIA:

Please, sent the officials accounts (Facebook, Twitter and Instagram and other social media accounts) of the movie, director and main actor or actress.

5. 27 LIMA FILM FESTIVAL LOGO:

You can download the logo [here](#).

Thank you very much.

IMPORTANT: *We request to not announce the information of this selection until the Lima Film Festival PUCP organization officially announces the programming.*
